



Libri Scheiwiller

Comunicato stampa

Dal 28 ottobre in libreria e online

## SGUARDI SUL TEATRO CONTEMPORANEO

Interviste di Fabio Francione

A cura di  
Fabio Francione

Edito da Libri Scheiwiller

24orecultura.com



Edito da Libri Scheiwiller, dal 28 ottobre sarà in libreria “SGUARDI SUL TEATRO CONTEMPORANEO. Interviste di Fabio Francione”, nuovo volume della collana *Interviews* che raccoglie interviste dedicate a personaggi di spicco del panorama artistico internazionale sui temi di più stretta attualità.

Dopo i primi due titoli - “Sguardi sull’architettura contemporanea. Interviste di Fulvio Irace” di Fulvio Irace e “Sguardi sul design contemporaneo. Interviste di Matteo Vercelloni” di Matteo Vercelloni - in



## Libri Scheiwiller

questo libro dedicato al teatro **Fabio Francione** - giornalista e scrittore - riflette, insieme a **sedici tra i maggiori interpreti della scena teatrale italiana e internazionale**, sulla situazione attuale del teatro e sulle prospettive future, toccando temi di pungente attualità, resi ancor più cruciali dalle contingenze determinate dalla pandemia, che ha colpito con particolare virulenza il settore delle arti dello spettacolo.

Ne discutono con l'autore, fra gli altri, **Josep Maria Miró** - fresco vincitore del Premio Nazionale di Letteratura Drammatica 2022 assegnato dal Ministero della cultura Spagnoli per «Il corpo più bello che si sia mai visto da queste parti», presentato un anno fa al Teatro di Rifredi - e **Ascanio Celestini, Massimo Popolizio e Tiago Rodrigues, Pascal Rambert e Romeo Castellucci**, oltre ai fondatori di alcune delle compagnie d'avanguardia più importanti degli ultimi anni, da **Anagor** alla **Compagnia della Fortezza**, dal **Teatro delle Ariette** a **Iacasadargilla**. Il libro chiude con la voce del grande maestro del teatro mondiale **Eugenio Barba**.

Dalle diverse voci interrogate dall'autore emerge un'idea forte del teatro come luogo di incontro, confronto e talvolta di scontro tra la piccola comunità della compagnia drammaturgica e la collettività, non solo e non tanto alla ricerca di divertimento e svago per dimenticare le contingenze quotidiane, ma per ascoltare una parola in cui la comunità possa ritrovarsi e conoscersi.

### A cura di:

**Fabio Francione** - giornalista e scrittore, collabora con "Il Cittadino" e "Alias", inserto culturale de "il manifesto". È curatore di numerose pubblicazioni di argomento teatrale, nonché autore di diversi contributi apparsi in atti di convegni e riviste di settore; ha inoltre ideato e curato la mostra e il relativo catalogo Paolo Grassi... senza un pazzo come me, immodestamente un poeta dell'organizzazione, Milano 2019 tenutasi al Piccolo di Milano in occasione del centenario di Paolo Grassi.

### Libri Scheiwiller

La casa editrice Libri Scheiwiller è stata fondata a Milano alla fine del 1977 da Vanni Scheiwiller che, sin dai primi anni Cinquanta, ha collaborato con suo padre Giovanni Scheiwiller alla storica casa editrice All'insegna del Pesce d'Oro, dedita alla pubblicazione di volumi d'arte e di poesia sin dagli anni Trenta. Successivamente acquisito da 24 ORE Cultura, oggi - dopo un periodo di riorganizzazione - il marchio rivive e torna in libreria con un'offerta di volumi che guarda al futuro e ai temi della contemporaneità. Nel pieno rispetto della tradizione, l'habitus della casa editrice si caratterizza per una scelta accurata di ogni singolo titolo e un progetto culturale basato sulla qualità letteraria e sulla ricerca, attraverso un diretto e stretto rapporto con gli autori. La rinnovata attività editoriale, che presenta una nuova veste grafica realizzata da Mario Piazza, è rappresentata dalla prosecuzione delle collane storiche del marchio e dai nuovi progetti editoriali. Tornano le storiche collane *Idee* e *L'Arte e le Arti*, arricchite con riflessioni dedicate a tematiche attuali, dagli approfondimenti filosofici, politici ed economici fino ai dibattiti e alle indagini sulle diverse forme di arti moderne e contemporanee raccontate dalle voci di importanti autori. Alla produzione di queste collane in continuità con la storia dell'editore e ad alcune ristampe tratte dal catalogo preesistente, si affianca inoltre il lancio della nuova serie *Interviews*, ispirata dall'omonimo magazine fondato da Andy Warhol negli anni Settanta. Diversi i temi su cui saranno interrogate importanti figure chiave del mondo del design, dell'architettura, cinema, fotografia, ecc.



**Libri Scheiwiller**

### **24 ORE Cultura**

Società del Gruppo 24 ORE, 24 ORE Cultura ([www.24orecultura.com](http://www.24orecultura.com)) è una delle realtà di maggior spicco del settore culturale italiano ed europeo. Editore di volumi illustrati nei settori dell'arte, dell'architettura, della moda e del design, è anche produttore e organizzatore di mostre d'arte ed è partner delle più prestigiose case editrici e dei principali musei internazionali. 24 ORE Cultura gestisce inoltre il MUDEC – Museo delle Culture di Milano: progettato da David Chipperfield, è un polo interculturale e multidisciplinare dedicato alle culture dei cinque continenti.

### **Scheda tecnica**

Titolo: SGUARDI SUL TEATRO CONTEMPORANEO. Interviste di Fabio Francione

Editore: Libri Scheiwiller

Collana: Interviews

A cura di: Fabio Francione

In collaborazione con: Accademia di Belle Arti di Brera

Formato: broccura con alette 13,8 x 21,6 cm

Pagine: 176

Prezzo: € 22,90

Codice ISBN: 978-88-7644-695-5

In vendita in libreria e online

### **Ufficio stampa**

ddlArts | T +39 02 8905.2365

Alessandra de Antonellis | [alessandra.deantonellis@ddlstudio.net](mailto:alessandra.deantonellis@ddlstudio.net) | +39 339 3637.388

Ilaria Bolognesi | [ilaria.bolognesi@ddlstudio.net](mailto:ilaria.bolognesi@ddlstudio.net) | +39 339 1287 .840

Samia Tinti | [samia.tinti@ddlstudio.net](mailto:samia.tinti@ddlstudio.net) | +39 347 2403 .195